

## DESTINATARI

Neuropsichiatra Infantile, Pediatra, Psicoterapeuta, Psicologo, Logopedista, Terapista della neuro e psicomotricità dell'età evolutiva, Educatore Professionale, Terapista Occupazionale, Docente scuola Primaria e secondaria

## MODALITA' D'ISCRIZIONE

Inoltare la scheda di iscrizione alla segreteria organizzativa tramite email a rori14@libero.it oppure a segreteria@sef-societaeuropeaformazione.it ed effettuare il pagamento solo dopo avvenuta conferma della disponibilità dei posti.

Per la visualizzazione del corso deve iscriversi alla piattaforma [www.qlearning.it](http://www.qlearning.it) almeno 10 giorni prima del corso, inoltreremo poi un'email con le istruzioni e codice d'accesso

**S.E.F. EDITING**  
Presso:  
Banca di credito cooperativo di Milano  
filiale di Vimodrone:

IBAN:  
IT59A0845334080000000037826

La quota di partecipazione del corso è di €140 iva inclusa

## SEGRETERIA SEF EDITING

Dal Lunedì al Venerdì  
dalle 09.00 alle 15.00  
Tel: 081.8338733  
Cell. e WhatsApp 331.1888566  
email:  
segreteria@sef-societaeuropeaformazione.it  
rori14@libero.it  
Sito web:  
[www.sef-societaeuropeaformazione.it](http://www.sef-societaeuropeaformazione.it)



## LE DISGRAFIE. IDENTIFICAZIONE, RIABILITAZIONE ED IMPLICAZIONI DIDATTICHE

19 OTTOBRE 2024

MODALITÀ SINCRONA  
PIATTAFORMA  
[WWW.QLEARNING.IT](http://WWW.QLEARNING.IT)



**8 Crediti Ecm**



## PRESENTAZIONE DEL CORSO.

Nel panorama dei disturbi specifici dell'apprendimento la disgrafia occupa spesso una posizione secondaria, le difficoltà della gestione del tratto grafico vengono spesso sminuite come brutta grafia; riducendo ad un fattore estetico una difficoltà che invece, se non affrontata correttamente, può avere ripercussioni su tutte le sfere degli apprendimenti.

Questo corso si propone di fornire gli strumenti più idonei al riconoscimento ed all'identificazione della disgrafia, sottolineandone l'importante correlazione con i disturbi della coordinazione motoria o meglio con le disprassie.

Nella seconda parte vengono affrontati gli strumenti valutativi, mentre nell'ultima parte (la più ampia) vengono affrontati gli approcci riabilitativi e le implicazioni didattiche del disturbo.

L'impostazione del corso è pratica ed esperienziale, unisce la spiegazione teorica a video filmati con slides di accompagnamento, per dare al corsista la possibilità di verificare nella pratica i presupposti teorici e comprendere con maggiore immediatezza i contenuti delle lezioni.

## Relatori

**D.ssa Elena Mazza:**

**Terapista della Neuro e Psicomotricità dell'Età Evolutiva Studio "Retee", Torino**

**D.ssa Giovanna Schieroni:**

**Terapista della Neuro e Psicomotricità dell'Età Evolutiva; Studio "Retee", Torino**

# 19 OTTOBRE 2024

**08,30 - 09,00** Presentazione del corso

09,00 - 10,30 Lo sviluppo neurofisiologico della scrittura.

I prerequisiti neuropsicomotori del gesto grafico e l'apprendimento della scrittura

E. Mazza

**10,30 - 11,00** Coffee break

**11,00 - 12,30** L'inquadramento clinico della disgrafia. La valutazione neuropsicomotoria come presupposto alla diagnosi.

I campanelli d'allarme

G. Schieroni

12,30 - 13,00 L'apprendimento e le abilità visuo-spaziali

G. Schieroni

**13,00 - 14,00** Pausa Pranzo

**14,00 - 16,30** Il trattamento riabilitativo della disgrafia, presupposti teorici ed indicazioni pratiche.

Le fasi del trattamento: video esemplificativi.

E. Mazza - G. Schieroni

16,30 - 17,00 Pausa

17,00 - 18,00 Misure compensative e dispensative.

Le manifestazioni del disturbo disgrafico a lungo termine

L'inquadramento legislativo

E. Mazza - G. Schieroni

18,00 - 18,30 Tavola rotonda