

CORSO TEORICO-PRATICO DI DIDATTICA DEL CANTO E LOGOPEDIA.

1- VALUTAZIONE FUNZIONALE DELLA VOCE CANTATA

- Diagnosi. Pianificazione del lavoro. Prognosi
- Ruolo dell'insegnante di canto e del logopedista
- Protocollo di valutazione (analisi)

2- OBIETTIVI DELLA TECNICA VOCALE (NEL CANTO LIRICO E POPOLARE)

- Ottimizzare il sostegno del suono cantato
- Migliorare la sua collocazione
- Rafforzare la muscolatura vocale
- Ottenere flessibilità muscolare-sonora
- Rafforzare la voce
- Sviluppare l'estensione e la tessitura
- Migliorare l'intonazione
- Evitare difetti e vizi fonatori

3- I PILASTRI DELLA VOCE

- I pilastri organico, endocrino, emozionale e funzionale



4- IL METODO DI CANTO

ASSI TEMATICI

- Asse corporeo—Asse vocalico
- Impalcatura vocalica
- L'appoggio del suono. Teoria degli sfinteri
- La forza espiratoria. L'uso dei pedali
- L'effetto fotocopiatrice
- Circuito Vocalico Sonoro

5- LA MEMORIA MUSCOLARE

- I tempi di lavoro ed acquisizione dei nuovi apprendimenti
- La ripetizione non meccanica
- Il corpo, l'aria e la voce disponibili per cantare
- La resistenza vocale.

6- DIFETTI E VIZI FREQUENTI CHE POSSONO CAUSARE DISFONIA NEI CANTANTI

- Nella classifica vocale
- Nel passaggio
- Nella collocazione del suono
- Negli acuti
- Nella potenza
- Nella mezza in voce
- Nella respirazione
- Nel registro
- Nella sistemazione degli organi fonarticolatori
- Nell'articolazione della parola
- Vizi corporali e di postura

7- MANOVRE LOGOPEDICHE PER TROVARE L'EUFONIA NEL CANTO

CORSO DI 16 ORE (DUE GIORNI DI 8 ORE)



**Laura Neira
Corbo**

Dottoressa in logopedia, insegnante di canto dal 1983, cantante lirica, docente di patologia della voce e riabilitazione presso l'Università Museo Argentino e l'Università dell'arte di Buenos Aires. Autrice de "La voce parlata e cantata" (1996), "L'educazione della voce" (2004), "Teoria e tecnica della voce" (2009), "Per il piacere di cantare" (2010), "Fonoenergetica" (2014). Ideatrice del metodo "Neira" per riabilitare le disfonie.



Il corso si terrà presso la Sala Stampa, C.so Vittorio Emanuele - Avellino, il 14 e 15 febbraio 2015 dalle ore 8,30 alle 18,30.

Il corso è rivolto a logopedisti, insegnanti di canto, allievi di canto. Per iscriversi è necessario effettuare il pagamento solo dopo avvenuta conferma della disponibilità dei posti. Il pagamento dovrà essere effettuato tramite bonifico su BCC CREDICOOP Cernusco sul Naviglio, intestato a S.E.F.EDITING

IBAN: IT40U082143408000000037826

La quota di partecipazione al corso è di €100,00 più IVA (22%) per gli iscritti entro il 05/12/2014

Attualmente per l'evento non sono previsti crediti ECM



segreteria organizzativa:

dal lunedì al venerdì dalle 9:00 alle 13:00

Tel.: 081-8338733

Fax.: 081-3951796

Cell.: 3311888566

Email: segreteria@sef-societaeuropeaformazione.it
rori14@libero.it



14-15 febbraio

**DIDATTICA DEL CANTO
E LOGOPEDIA.
Corso teorico pratico**

**Docente
dott. Laura Neira**